

नामांक

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

No. of Questions – 18

No. of Printed Pages – 8

SS-17-Drawing

चित्रकला (DRAWING)

उच्च माध्यमिक परीक्षा, 2022

समय : 2 घण्टे 45 मिनट

पूर्णांक : 24

परीक्षार्थियों के लिए सामान्य निर्देश :

GENERAL INSTRUCTIONS TO THE EXAMINEES :

- (1) परीक्षार्थी सर्वप्रथम अपने प्रश्न-पत्र पर नामांक अनिवार्यतः लिखें ।

Candidate must write first his / her Roll No. on the question paper compulsorily.

- (2) सभी प्रश्न करने अनिवार्य हैं ।

All the questions are compulsory.

- (3) प्रत्येक प्रश्न का उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका में ही लिखें ।

Write the answer to each question in the given answer-book only.

SS-17-Drawing

[Turn over

- (4) जिन प्रश्नों में आन्तरिक खण्ड हैं, उन सभी के उत्तर एक साथ ही लिखें ।

For questions having more than one part, the answers to those parts are to be written together in continuity.

- (5) प्रश्न-पत्र के हिन्दी व अंग्रेजी रूपांतर में किसी प्रकार की त्रुटि/अंतर/विरोधाभास होने पर हिन्दी भाषा के प्रश्न को ही सही मानें ।

If there is any error / difference / contradiction in Hindi & English versions of the question paper, the question of Hindi version should be treated valid.

- (6) प्रश्न संख्या 14 से 18 में आन्तरिक विकल्प हैं ।

There are Internal choice in Q. No. 14 to 18.

- (7) प्रश्न का उत्तर लिखने से पूर्व प्रश्न को क्रमांक अवश्य लिखें ।

Write down the serial number of the question before attempting it.

खण्ड - अ

SECTION - A

1. नीचे दिये गये बहुविकल्पीय प्रश्नों के सही विकल्प का चयन कर उत्तर-पुस्तिका में लिखें :

Write the correct answer to the multiple choice questions in the answer booklet.

(i) बीकानेर की स्थापना किसने की थी ?

- (अ) राव बीकानेरी (ब) महेश सिंह
(स) राव बीका (द) गंगा सिंह

Who established Bikaner ?

- (A) Rao Bikaneri (B) Mahesh Singh
(C) Rao Bika (D) Ganga Singh

½

(ii) मेवाड़ शैली से संबंधित चित्र का नाम क्या है ?

- (अ) योगिनी चित्र (ब) चौरपंचशिका
(स) जहाँगीर का सपना (द) समग्र घोड़ा

What is the name of the painting related to Mewar School ?

- (A) Yogini painting (B) Chaurpanchasika
(C) Jehangir's dream (D) Composite Horse

½

(iii) 'मेडोना एंड चाइल्ड' कृति किस काल से संबंधित है ?

- (अ) बीकानेरी कला (ब) मुगलकालीन कला
(स) पहाड़ी कला (द) जापानी कला

The painting 'Madona and Child' is related to which period ?

- (A) Bikaneri Art (B) Mughal period Art
(C) Pahari Art (D) Japani Art

½

(iv) गुल्लर शैली के प्रमुख चित्रकार का नाम क्या है ?

- (अ) मानक (मनकू) (ब) रैना जी
(स) परमानंद (द) रतन लाल

What is the name of the main artist of Guler School ?

- (A) Manak (Manaku) (B) Raina ji
(C) Parmanand (D) Ratan Lal

½

(v) वसली क्या है ?

- (अ) चित्रण में प्रयुक्त कागज (ब) जापानी कला
(स) सूती वस्त्र (द) सिल्क वस्त्र

What is Vasali ?

- (A) Paper used in painting (B) Japani Art
(C) Cotton cloth (D) Silk cloth

½

(vi) 'बणी-ठणी' कृति किस संग्रहालय में संगृहीत है ?

- (अ) राष्ट्रीय संग्रहालय, नई दिल्ली (ब) राष्ट्रीय संग्रहालय, मुंबई
(स) राष्ट्रीय संग्रहालय, जयपुर (द) आमेर संग्रहालय

In which Museum's collection is the painting 'Bani-Thani' ?

- (A) National Museum, New Delhi
(B) National Museum, Mumbai
(C) National Museum, Jaipur
(D) Amer Museum

2. निम्नलिखित वाक्यों में रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए :

Fill in the blanks in the following sentences :

(i) महाराष्ट्र की _____ चित्रकला प्रसिद्ध है।

The famous painting of Maharashtra is _____.

(ii) बीकानेर शैली का प्रसिद्ध चित्रकार _____ था।

_____ was the famous artist of Bikaner School.

(iii) कोटा शैली _____ संबंधी चित्रों के लिए प्रसिद्ध है।

Kota School is famous for _____ related paintings.

(iv) 'जहाँगीर का सपना' कृति _____ ने चित्रित की थी।

'Jehangir's dream' painting was painted by _____.

3. निम्नलिखित अति-लघूत्तरात्मक प्रश्नों के उत्तर एक पंक्ति में लिखिए :

Answer the following very short type questions in one line :

(i) गुलिस्तां पांडुलिपि को किसने चित्रित किया था ?

Who painted the Gulistan manuscript ?

(ii) 'योगिनी चित्र' किस शैली से संबंधित है ?

The painting Yogini belongs to which School ?

(iii) मिथिला कला का अन्य नाम क्या है ?

What is the other name of Mithila Art ?

SS-17-Drawing

(iv) पहाड़ी शैली की उपशैलियों के नाम लिखिए ।

Write the name of sub-styles of Pahari School.

1/2

(v) 'टेराकोटा' क्या है ?

What is Terracotta ?

1/2

(vi) फड़ चित्रण किस राज्य से संबंधित है ?

'Phad-painting' belongs to which state ?

1/2

खण्ड - ब

SECTION - B

निम्नलिखित लघूत्तरात्मक प्रश्नों के उत्तर अधिकतम 40 शब्दों में लिखिए :

Write the answer of the following short questions in maximum 40 words :

4. 'अकबरनामा' पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए ।

Write a short note on the 'Akbarnama'.

3/4

5. 'दरबार में जहाँगीर' चित्र के बारे में लिखिए ।
Write about the painting 'Jehangir's Court'.

3/4

6. बीजापुर चित्र शैली के बारे में संक्षेप में लिखिए ।
Write in brief about the Bijapur School of painting.

3/4

7. 'हाफिज-ए-दीवान' के बारे में संक्षेप में लिखिए ।
Write in brief about the 'Hafij-e-deewan'.

3/4

8. 'तारीफ-ए-हुसैन शाही' के बारे में लिखिए ।
Write about the 'Tarif-e-Hussain Shahi'.

3/4

9. काँगड़ा शैली के बारे में संक्षेप में लिखिए ।
Write in brief about the Kangra School.

3/4

10. "समग्र घोड़ा" चित्र के बारे में लिखिए ।
Write about the painting - 'Composite Horse'.

3/4

SS-17-Drawing

[Turn over

11. 'बारहमासा' पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
Write a short note on 'Barahmasa'.

¾

12. 'नायिका भेद' से आप क्या समझते हैं ?
What do you understand by 'Nayika Bhed'.

¾

13. बसौहली शैली की विशेषताएँ लिखिए।
Write the characteristics of 'Basohli School'.

¾

खण्ड - स

SECTION - C

निम्नलिखित दीर्घउत्तरीय प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखिए :

Write the answer of the following long answer type questions approx. in 100 words :

14. जहाँगीर कालीन कला के बारे में आप क्या समझते हैं ?
What do you understand about the art of Jehangir's period ?

1½

अथवा/OR

अकबर कालीन मुगल कला पर विस्तार से लिखिए।
Write in detail on the Mughal art of Akbar's period.

15. बंगाल शैली के बारे में आप क्या समझते हैं ?
What do you understand about the Bengal style ?

1½

अथवा/OR

राजा रवि वर्मा की कला के बारे में आप क्या समझते हैं ?
What do you understand about the art of Raja Ravi Varma ?

16. नन्दलाल बोस की कला पर प्रकाश डालिए।
Highlight the art of Nandlal Bose.

1½

अथवा/OR

भारतीय आधुनिकतावाद से आप क्या समझते हैं ?
What do you understand by the Indian Modernism ?

SS-17-Drawing

SECTION - D

निम्न निबंधात्मक प्रश्नों के उत्तर लगभग 200 शब्दों में लिखिए :

Answer the following essay type questions approx. in 200 words :

17. जोधपुर शैली के बारे में विस्तार से लिखिए ।

Write in detail about the 'Jodhpur Style'.

2

अथवा/OR

बूंदी शैली के बारे में विस्तार से लिखिए ।

Write in detail about the 'Bundi Style'.

18. गौड़ कला और पिथौरा कला का विस्तृत-परिचय दीजिए ।

Give detailed description of Goud Art and Pithora Art.

2

अथवा/OR

बंगाल की पट्ट चित्रण परम्परा के बारे में विस्तार से लिखिए ।

Write in detail about Patta painting tradition of Bengal.