

Sl.No. :

नामांक

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

No. of Questions – 30

SS-17-Drawing

No. of Printed Pages – 7

Tear Here

उच्च माध्यमिक परीक्षा, 2019  
SENIOR SECONDARY EXAMINATION, 2019

चित्रकला

DRAWING

समय : 3¼ घण्टे

पूर्णांक : 24

परीक्षार्थियों के लिए सामान्य निर्देश :

GENERAL INSTRUCTIONS TO THE EXAMINEES:

- 1) परीक्षार्थी सर्वप्रथम अपने प्रश्न पत्र पर नामांक अनिवार्यतः लिखें ।

Candidate must write first his / her Roll No. on the question paper compulsorily.

- 2) सभी प्रश्न करने अनिवार्य हैं ।

All the questions are compulsory.

- 3) प्रत्येक प्रश्न का उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका में ही लिखें ।

Write the answer to each question in the given answer-book only.

- 4) जिन प्रश्नों में आन्तरिक खण्ड हैं, उन सभी के उत्तर एक साथ ही लिखें ।

For questions having more than one part the answers to those parts are to be written together in continuity.

प्रश्न पत्र को खोलने के लिए यहाँ फाँड़ें  
TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER

यहाँ से काटिए

- 5) प्रश्न पत्र के हिन्दी व अंग्रेजी रूपान्तर में किसी प्रकार की त्रुटि / अन्तर / विरोधाभास होने पर हिन्दी भाषा के प्रश्न को सही मानें।

If there is any error / difference / contradiction in Hindi & English versions of the question paper, the question of Hindi version should be treated valid.

- 6) प्रश्न संख्या      अंक प्रत्येक प्रश्न      उत्तर की शब्द सीमा

1-12                       $\frac{1}{4}$                       10

13-20                       $\frac{1}{2}$                       25

21-25                      1                      50

26-28                      2                      120

29-30                      3                      200

**Q.Nos.      Marks Per Question      Word Limit of Answer**

1-12                       $\frac{1}{4}$                       10

13-20                       $\frac{1}{2}$                       25

21-25                      1                      50

26-28                      2                      120

29-30                      3                      200

- 7) प्रश्न क्रमांक 29 और 30 में आंतरिक विकल्प हैं।

There are internal choices in Question Nos. 29 and 30.

खण्ड (अ)

### SECTION (A)

- 1) 'सलीम का जन्म' चित्र किस चित्रकार ने चित्रित किया? [1/4]

Which painter painted the picture "Birth of Saleem"?

- 2) मीर सैयद अली के किसी एक चित्र का शीर्षक लिखिए। [1/4]

Mention the title of any one painting painted by Mir Sayed Ali.

- 3) किसान, नौकर, दरबान, रसोइया आदि चित्र विषय किस शैली से सम्बन्धित है? [1/4]

Farmers, servant, gatekeeper, cook etc. are painted in which style of painting?

- 4) 'रावण और जटायु' चित्र के चित्रकार का नाम लिखिए। [1/4]

Mention the name of the artist who painted Ravan and Jatayu?

- 5) 'दिल्ली शिल्पी चक्र समूह' की स्थापना कब हुई? [1/4]

When "Delhi Shilpi Chakra Group" was founded?

- 6) 'फूल बेचने वाली' किस चित्रकार की कृति है? [1/4]

Who has painted 'Flower Sellers'?

- 7) ए. रामचन्द्रन के 'आकर्षक - चित्र' का शीर्षक लिखिए। [1/4]

Write the title of 'attractive - painting' of A. Ramchandran.

- 8) पनघट, साधु, हाट बाजार आदि चित्र किसने चित्रित किए? [1/4]

Who Painted Village Well (Panghat), Monk, Open Air Market (Haat Bazaar) etc.?

- 9) भूर सिंह शेखावत के किन्हीं दो चित्रों के शीर्षक लिखिए। [1/4]

Write the titles of any two paintings of Bhur Singh Shekhawat.

- 10) मोर का चितेरा किसे कहा गया है? [1/4]

Who is known as 'Peacock Painter'?

- 11) 'मिल - कॉल' मूर्तिशिल्प किसने बनाया? [1/4]

Who sculptured "Mill Call" sculpture?

- 12) शंखो चौधरी के किसी विख्यात शिल्प का नाम लिखिए। [1/4]

Name the title of any popular sculpture of Shankho Choudhary.

खण्ड (ब)

### SECTION (B)

- 13) विमलशाही मंदिर कहाँ है व इसका निर्माण किसने करवाया? [1/2]

Where the Temple Vimalshahi is situated? Who got it constructed?

- 14) कलकत्ता कला समूह की स्थापना किनके द्वारा की गई? [1/2]

Who founded Calcutta art group?

15) 'पेग' के किन्ही दो कलाकारों के नाम लिखिए।

[1/2]

Name any two artists of 'PAG'.

16) राजस्थान के पद्मश्री सम्मान से सम्मानित दो चित्रकारों के नाम लिखिए।

[1/2]

Mention the name of any two artist of Rajasthan honoured by Padmashree.

17) देवी प्रसाद राय चौधरी के दो प्रसिद्ध मूर्ति शिल्पों के शीर्षक लिखिए।

[1/2]

Write the name of two popular sculptures of Devi Prasad Roy Choudhary.

18) द्वारका प्रसाद शर्मा का जन्म कब व कहाँ हुआ?

[1/2]

When and where artist Dwarka Prasad Sharma Born?

19) राम जैसवाल के दो प्रमुख चित्रों के शीर्षक लिखिए।

[1/2]

Write the titles of two main painting of Ram Jaiswal.

20) स्व. गोपीचन्द मिश्रा के दो मूर्तिशिल्पों के शीर्षक लिखिए।

[1/2]

Mention the titles of any two sculptures of Late Gopichand Mishra.

SECTION (C)

- 21) दक्षिणी कला शैली का परिचय दीजिए। [1]

Write about Deccan style of art.

- 22) कम्पनी शैली के प्रमुख केन्द्रों व चित्रकारों के नाम लिखिए। [1]

Mention the main centres of company school and its artists.

- 23) मृणालिनी मुखर्जी के मूर्तिशिल्पों के शीर्षक बताइए। [1]

Name the titles of sculpture of Mrinalini Mukherji.

- 24) चौमुखा मंदिर का संक्षिप्त वर्णन कीजिए। [1]

Give a brief description of Chaumukha Temple.

- 25) उषा रानी हुजा का जन्म कब व कहाँ हुआ? [1]

When and where Usha Rani Huza Born?

SECTION (D)

- 26) मुगल – कला के विषयों का उल्लेख कीजिए। [2]

Mention the subjects painted in Mughal - Paintings.

- 27) महाबलीपुरम स्थापत्य पर टिप्पणी लिखिए। [2]

Write short note on the architecture of Mahabalipuram.

- 28) पहाड़ी चित्र शैली की सामान्य – विशेषताएं लिखिए। [2]

Write the common features of Pahari school of painting.

- 29) मेवाड़ शैली का परिचय देते हुए इसकी विशेषताएँ लिखिए। [3]

Introducing Mewar School, mention its main features.

अथवा/OR

बीकानेर शैली का वर्णन कीजिए।

Describe Bikaner School.

- 30) बंगाल शैली के उद्भव व विकास पर लेख लिखिए। [3]

Write about the birth and development of Bengal School.

अथवा/OR

अबनीन्द्रनाथ टागोर की कला पर निबन्ध लिखिए।

Write an essay on the art of Abnindranath Tagore.

