

**CLASS : 12th (Sr. Secondary)**

**Code No. 2012**

**Series : SS-M/2017**

Roll No. 

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**SET : A**

## इतिहास

### HISTORY

[ Hindi and English Medium ]

**ACADEMIC/OPEN**

(Only for Fresh Candidates)

**(Evening Session)**

*Time allowed : 3 hours ]*

*[ Maximum Marks : 80*

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित प्रश्न 35 हैं।

*Please make sure that the printed question paper are contains 35 questions.*

- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।

*The Code No. and Set on the right side of the question paper should be written by the candidate on the front page of the answer-book.*

- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।

*Before beginning to answer a question, its Serial Number must be written.*

- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।

*Don't leave blank page/pages in your answer-book.*

- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।

*Except answer-book, no extra sheet will be given. Write to the point and do not strike the written answer.*

- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।

*Candidates must write their Roll Number on the question paper.*

**2012/ (Set : A)**

**P. T. O.**

(2)

2012/ (Set : A)

- कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

Before answering the questions, ensure that you have been supplied the correct and complete question paper, **no claim in this regard, will be entertained after examination.**

सामान्य निर्देश :

**General Instructions :**

- (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

**All questions are compulsory.**

- (ii) प्रश्न-संख्या 1 से 4 तक दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 6 अंकों का है।

Question No. 1 to 4 are Long Answer Type Questions. Each question carries 6 marks.

- (iii) प्रश्न-संख्या 5 से 9 तक लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 4 अंकों का है।

Question No. 5 to 9 are Short Answer Type Questions. Each question carries 4 marks.

- (iv) प्रश्न-संख्या 10 से 19 तक अतिलघु उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 2 अंकों का है।

Question No. 10 to 19 are Very Short Answer Type Questions. Each question carries 2 marks.

- (v) प्रश्न-संख्या 20 से 35 तक बहुविकल्पीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 1 अंक का है। सही उत्तर चुनकर अपनी उत्तर-पुस्तिका में लिखिए।

Question No. 20 to 35 are Multiple Choice Questions. Each question carries 1 mark. Select **correct** answer and write in your answer-book.

- (vi) प्रश्न-पत्र में समग्र रूप से कोई विकल्प नहीं है। तथापि 6 अंकों वाले सभी दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में आन्तरिक चयन प्रदान किया गया है। ऐसे प्रश्नों में से आपको केवल एक ही प्रश्न करना है।

2012/ (Set : A)

(3)

2012/ (Set : A)

*There is no over-all choice. However, internal choice is given in all long answer type questions of 6 marks. You have to attempt only **one** of the given choice in such questions.*

खण्ड – अ

SECTION – A

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

(Long Answer Type Questions)

1. चर्चा कीजिए कि पुरातत्त्वविद् किस प्रकार से अतीत का पुनर्निर्माण करते हैं ? 6

Discuss how the archaeologists reconstruct the past ?

अथवा

OR

मोहनजोदड़ो की कुछ विशिष्टताओं का वर्णन करें।

Describe some of the distinctive features of Mohanjodaro.

2. क्यों और किस तरह शासकों ने नयनार और सूफी संतों से अपने सम्बन्ध बनाने का प्रयास किया ? 6

Examine how and why rulers tried to establish connections with the traditions of the Nayanars and the Sufis.

अथवा

OR

2012/ (Set : A)

P. T. O.

( 4 )

2012/ (Set : A)

सूफीमत के मुख्य धार्मिक विश्वासों और आचारों की व्याख्या कीजिए।

Discuss the major beliefs and practices that characterized Sufism.

3. अवध में विद्रोह इतना व्यापक क्यों था ? किसान, ताल्लुकदार और जमींदार उसमें शामिल क्यों हुए ? 6

Why was the Revolt particularly widespread in Awadh ? What prompted the peasants, Taluqdars and Zamindars to join the revolt ?

अथवा

OR

1857 ई० के घटनाक्रम को निर्धारित करने में धार्मिक विश्वासों की किस हद तक भूमिका थी ?

Discuss the extent to which religious beliefs shaped the events of 1857 ?

4. गोलमेज़ सम्मेलन में हुई वार्ता का कोई नतीजा क्यों नहीं निकल पाया ? 6

Why were the dialogues at the round Table Conference inconclusive ?

अथवा

OR

भारत छोड़ो आन्दोलन की प्रगति का विवरण कीजिए।

Describe the progress of Quit India Movement.

2012/ (Set : A)

(5)

2012/ (Set : A)

खण्ड – ब

SECTION – B

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

(Short Answer Type Questions)

5. अभिलेखशास्त्रियों की किन्हीं **चार** समस्याओं का वर्णन कीजिए। 4

Explain any **four** difficulties faced by Epigraphists.

6. इब्नबतूता द्वारा वर्णित भारतीय शहरों की मुख्य विशेषताओं का वर्णन करें। 4

Explain salient features of Indian cities described by Ibn-Batuta.

7. विजयनगर की सड़कों की व्यवस्था का वर्णन करें। 4

Describe the road system of Vijaynagar Empire.

8. मुगलकाल में ग्राम पंचायत के कार्यों का उल्लेख करें। 4

Discuss the functions of the Village Panchayats during the Mughal period.

9. ह्वाइट और ब्लैक टाउन शब्दों का क्या महत्त्व था ? 4

What was the significance of White and Black Towns ?

खण्ड – स

2012/ (Set : A)

P. T. O.

## SECTION – C

(अतिलघु उत्तरीय प्रश्न)

## (Very Short Answer Type Questions)

10. हड़प्पा सभ्यता की खोज कब और किसने की ? 2

When and who discovered Harappan Civilization ?

11. गुप्त काल में दिए गए भूमि अनुदानों की **दो** विशेषताएँ लिखिए। 2

Write down any **two** features of land grants during the Gupta period.

12. क्या यह सम्भव है कि महाभारत का एक ही रचयिता था ? चर्चा कीजिए। 2

Discuss whether the Mahabharata could have been the work of a single author.

13. स्तूप क्यों बनाये जाते थे ? 2

Why were the Stupas built ?

14. विदेशी यात्रियों के भारत आने का उद्देश्य क्या था ? 2

What was the purpose of foreign travellers to come to India ?

15. गुरु गोबिन्द सिंह जी ने किस पंथ की स्थापना की ? 2

2012/ (Set : A)

What was the name of Sect founded by Guru Gobind Singh Ji ?

16. आईन-ए-अकबरी की किन्हीं **दो** समस्याओं का वर्णन करें। 2

Discuss any **two** limitations of the Ain-i-Akbari.

17. मुगल दरबार में पांडुलिपि कैसे तैयार की जाती थी ? 2

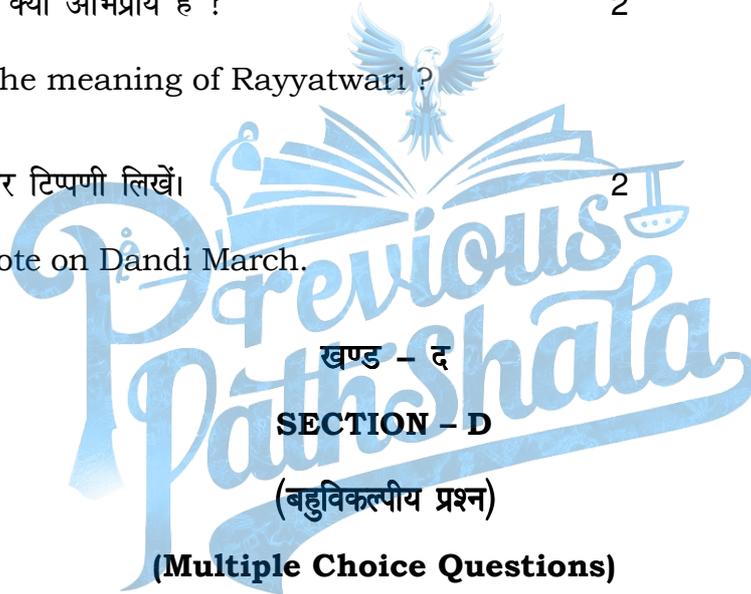
Describe the process of manuscript production in the Mughal Court.

18. रैयतवाड़ी से क्या अभिप्राय है ? 2

What is the meaning of Rayyatwari ?

19. दांडी मार्च पर टिप्पणी लिखें। 2

Write a note on Dandi March.



20. नृत्य करती हुई लड़की की कांसे की मूर्ति कहाँ से प्राप्त हुई थी ? 1

- (अ) हड़प्पा से (ब) मोहनजोदड़ो से  
(स) चन्हुदड़ो से (द) राखीगढ़ी से

From which place the copper statue of a dancing girl has been found ?

- (a) Harappa (b) Mohanjodaro  
(c) Chanhudaro (d) Rakhigarhi

21. भगवद्गीता किस धार्मिक पुस्तक का अंग है ? 1

- (अ) रामायण (ब) ऋग्वेद  
(स) महाभारत (द) मनुस्मृति

Bhagwat Gita is a part of which religious book ?

- (a) Ramayan (b) Rigveda  
(c) Mahabharata (d) Manusmriti

22. महायान का सम्बन्ध किस धर्म से है ? 1

- (अ) जैन धर्म (ब) शैव धर्म  
(स) हिन्दू धर्म (द) बौद्ध धर्म

Mahayana belong to which religion ?

- (a) Jainism (b) Shaivism  
(c) Hinduism (d) Buddhism

23. विजयनगर साम्राज्य की स्थापना किसके काल में हुई थी ? 1

- (अ) अलाउद्दीन खिलजी (ब) मुहम्मद तुगलक  
(स) बाबर (द) अकबर

2012/ (Set : A)

(9)

2012/ (Set : A)

The Vijaynagar empire was founded during the reign of :

- (a) Alauddin Khilji (b) Mohd. Tughlaq  
(c) Babur (d) Akbar

24. आईन-ए-अकबरी कितने भागों का संकलन है ? 1

- (अ) 3 (ब) 4  
(स) 5 (द) 6

How many chapters are in Ain-i-Akbari ?

- (a) 3 (b) 4  
(c) 5 (d) 6

25. संथालों ने अंग्रेजों के विरुद्ध विद्रोह कब किया था ? 1

- (अ) 1845 ई० में (ब) 1855 ई० में  
(स) 1865 ई० में (द) 1875 ई० में

When did the Santhalas revolt against the British ?

- (a) 1845 AD (b) 1855 AD  
(c) 1865 AD (d) 1875 AD

26. बंगाल का स्थायी बन्दोबस्त किनके साथ किया गया था ? 1

- (अ) जमींदारों के साथ (ब) किसानों के साथ

2012/ (Set : A)

P. T. O.

- (स) गांवों के साथ (द) इनमें से कोई नहीं

With whom the Bengal's Permanent Settlement was signed ?

- (a) With Zamindars (b) With Farmers  
(c) With Villages (d) None of these

27. ब्रिटिश काल में प्रथम पर्वतीय स्थल कौन-सा बना ? 1

- (अ) दार्जीलिंग (ब) शिमला  
(स) नैनीताल (द) मनाली

Which was the First Hill Station came into being during the British period ?

- (a) Darjeeling (b) Shimla  
(c) Nainital (d) Manali

28. महात्मा गांधी की डांडी यात्रा कब आरम्भ हुई ? 1

- (अ) 12 मार्च, 1930 ई०  
(ब) 12 अप्रैल, 1931 ई०  
(स) 13 मार्च, 1931 ई०  
(द) 14 मार्च, 1932 ई०

2012/ (Set : A)

When Mahatma Gandhi began Dandi March ?

- (a) 12th March, 1930 AD
- (b) 12th April, 1931 AD
- (c) 13th March, 1931 AD
- (d) 14th March, 1932 AD

29. मुस्लिम लीग की स्थापना कब हुई थी ?

1

- (अ) 1907 ई०
- (ब) 1908 ई०
- (स) 1906 ई०
- (द) 1909 ई०

When the Muslim League was established ?

- (a) 1907 AD
- (b) 1908 AD
- (c) 1906 AD
- (d) 1909 AD

30. किस अधिवेशन में कांग्रेस और मुस्लिम लीग में समझौता हुआ था ?

1

- (अ) लखनऊ
- (ब) सूरत
- (स) लाहौर
- (द) बम्बई

In which Session the Congress and Muslim League pact was signed ?

- (a) Lucknow
- (b) Surat
- (c) Lahore
- (d) Bombay

31. मुस्लिम लीग ने सीधी कार्यवाही दिवस कब मनाया ? 1

- (अ) 16 अगस्त, 1944 ई० (ब) 16 अगस्त, 1945 ई०  
(स) 14 अगस्त, 1947 ई० (द) 16 अगस्त, 1946 ई०

When did the Muslim League observed the Day of Direction Action ?

- (a) 16th August, 1944 AD  
(b) 16th August, 1945 AD  
(c) 14th August, 1947 AD  
(d) 16th August, 1946 AD

32. भारतीय संविधान सभा का निर्माण किस योजना के अन्तर्गत किया गया ? 1

- (अ) क्रिप्स योजना (ब) कैबिनेट मिशन योजना  
(स) शिमला योजना (द) गांधी योजना

Which plan was instrumental in making the Indian Constitution ?

- (a) Cripps Plan  
(b) Cabinet Mission Plan  
(c) Shimla Plan  
(d) Gandhi Plan

33. भारत के अन्तिम अंग्रेज वायसराय थे : 1

- (अ) लार्ड माउंटबेटेन (ब) डॉ० राजेन्द्र प्रसाद  
(स) लार्ड एटली (द) लार्ड वेवल

Who was the last Viceroy of India ?

2012/ (Set : A)

- (a) Lord Mountbatten
- (b) Dr. Rajendra Prasad
- (c) Lord Attlee
- (d) Lord Wavell

34. संविधान सभा में निर्धारित कुल संख्या है : 1

- (अ) 289 (ब) 489
- (स) 589 (द) 389

How many members are constituted in Constituent Assembly ?

- (a) 289 (b) 489
- (c) 589 (d) 389

35. कबीर के गुरु का नाम लिखें : 1

- (अ) सूरदास (ब) रामानंद
- (स) रामानुज (द) शंकराचार्य

Name the guru of Saint Kabir :

- (a) Surdas (b) Ramanand
- (c) Ramanuj (d) Shankaracharya