CLASS : 10th (Secondary) | **Code No. 101**

Series : Sec/Annual-2023

रोल नं० | | | | | | | | | | |

SET : A

हिन्दी

(Academic/Open)

(Only for Fresh/Re-appear/Improvement/Additional Candidates)

समय : 3 घण्टे] ***[पूर्णांक : 80***

- *कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ **8** तथा प्रश्न **13** हैं।*
- *प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये **कोड नम्बर** तथा **सेट** को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*
- *कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।*
- *उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।*
- *उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।*
- *परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।*
- *कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, **परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

नोट : *(i)* ***सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।***

(ii) शुद्ध, सार्थक तथा तर्कसंगत उत्तरों को उचित अधिमान दिया जाएगा। वर्तनीगत अशुद्धियों तथा विषयांतर की स्थिति में कम/शून्य अंक देकर दंडित किया जा सकता है।

Previous Pathshala

खण्ड – क

1. निम्नलिखित प्रश्नों के यथानिर्दिष्ट उत्तर दीजिए :

(क) *यण* संधि की परिभाषा उदाहरण सहित लिखिए। 2

(ख) *चतुर, उद्यम* (***दो-दो*** पर्यायवाची शब्द लिखिए)। 2

(ग) *सम्मान, उत्तम* (उपसर्ग छाँटिए)। 2

(घ) निम्न में से विकारी शब्दों को छाँटकर लिखिए : 2

खूब, मैं, आज, छात्र।

(ङ) *आविर्भाव, निंदा* (विलोमार्थी शब्द लिखिए)। 2

(च) *रूपक* अलंकार की परिभाषा उदाहरण सहित लिखिए। 2

(छ) *दोहा छंद* की परिभाषा सोदाहरण स्पष्ट कीजिए। 2

(ज) *'आँखें खुलना'* (मुहावरे का अर्थ लिखिए)। 1

2. निम्नलिखित में से किसी ***एक*** विषय पर निबंध लिखिए : 5

(क) पर्यावरण संरक्षण

(ख) युवाओं में बढ़ती हिंसक प्रवृत्ति

(ग) आदर्श विद्यार्थी के गुण

(घ) स्वच्छ भारत, स्वस्थ भारत

(ङ) त्योहारों का महत्त्व

Previous Pathshala

3. विद्यालय के पुस्तकालय में उपयोगी पुस्तकों की व्यवस्था के लिए अपने मुख्याध्यापक को एक प्रार्थना-पत्र लिखिए। 5

अथवा

मोबाइल के अधिक प्रयोग के दुष्परिणाम बताते हुए अपनी छोटी बहन को एक पत्र लिखिए।

खण्ड – ख

4. काव्य के निम्नलिखित बहुविकल्पीय प्रश्नों के ***उचित विकल्प*** चुनकर उत्तर-पुस्तिका में लिखिए : $1 \times 8 = 8$

(क) चेतन-अचेतन अवस्था में गोपियाँ किसका नाम रटती हैं ?

(i) बलराम (ii) उद्धव

(iii) श्रीकृष्ण (iv) नंदबाबा

(ख) 'डार द्रुम पलना' कवित्त में किस ऋतु का वर्णन किया गया है ?

(i) ग्रीष्म (ii) बसंत

(iii) वर्षा (iv) शरद

(ग) परशुराम ने 'सूर्यवंश का कलंक' किसे कहा है ?

(i) श्रीराम को (ii) जनक को

(iii) लक्ष्मण को (iv) विश्वामित्र को

(घ) 'उत्साह' कविता में बादल के लिए क्या विशेषण प्रयुक्त हुए हैं ?

(i) ललित (ii) घुंघराले

(iii) काले (iv) उपर्युक्त सभी

Previous Pathshala

(ङ) जयशंकर प्रसाद ने भावहीन मन को क्या कहा है ?

(i) छिछला (ii) कंथा

(iii) रीति गागर (iv) शून्य

(च) छोटे बच्चे के स्पर्श-मात्र से कौन-से फूल झड़ने लगे थे ?

(i) गुलाब (ii) शेफालिका

(iii) कमल (iv) चम्पा

(छ) 'कन्यादान' कविता में चेहरे पर न रीझने की नसीहत किसे दी गई है ?

(i) बहन को (ii) सास को

(iii) माता को (iv) बेटी को

(ज) *'चला जाता है भटकता हुआ एक अनहद में'* - यहाँ *'अनहद'* का क्या अर्थ है ?

(i) अपार मस्ती (ii) अपार दु:ख

(iii) हताहत (iv) सीमाहीन

5. निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 1 × 4 = 4

यश है या न वैभव है, मान है न सरमाया;

जितना ही दौड़ा तू उतना ही भरमाया।

प्रभुता का शरण-बिम्ब केवल मृगतृष्णा है,

हर चंद्रिका में छिपी एक रात कृष्णा है।

Previous Pathshala

प्रश्न :

(क) प्रस्तुत काव्यांश के कवि एवं कविता का नाम लिखिए।

(ख) 'मृगतृष्णा' क्या है ?

(ग) किसमें एक काली रात छिपी होती है ?

(घ) मानव क्या पाने के लिए दौड़ता है ?

6. निम्नलिखित काव्यांश में निहित भाव एवं शिल्प-सौन्दर्य को स्पष्ट कीजिए : 2 + 2 = 4

सूर समर करनी करहिं कहि न जनावहिं आपु।

बिद्यमान रन पाई रिपु कायर कथहिं प्रतापु।।

7. 'कन्यादान' कविता का मूलभाव स्पष्ट कीजिए। 2

Previous Pathshala

खण्ड – ग

8. गद्य के निम्नलिखित बहुविकल्पीय प्रश्नों के ***उचित विकल्प*** चुनकर उत्तर-पुस्तिका में लिखिए : 1 × 8 = 8

(क) पान वाले ने पान पकड़े अपने हाथ को मुँह से कितनी दूर रोककर हालदार साहब को ध्यान से देखा ?

(i) एक इंच (ii) डेढ़ इंच

(iii) दो इंच (iv) ढाई इंच

(ख) भगत जी की गले में बाँधी हुई बेडौल माला किससे बनी थी ?

(i) मोतियों की (ii) तुलसी की जड़ों की

(iii) फूलों की (iv) धातु की

Previous Pathshala

(ग) फ़ादर कामिल बुल्के की अंतिम संस्कार की मसीही विधि से प्रार्थना किस भाषा में की गई ?

(i) हिन्दी (ii) संस्कृत

(iii) अंग्रेजी (iv) फ्रेंच

(घ) संसार के मजदूरों को सुखी देखने का स्वप्न किसने देखा ?

(i) न्यूटन (ii) लेनिन

(iii) कार्ल मार्क्स (iv) अरस्तू

(ङ) खाँ साहब की एक रीड कितने मिनटों में गीली हो जाती थी ?

(i) 10-15 मिनट (ii) 12-15 मिनट

(iii) 15-20 मिनट (iv) 16-20 मिनट

(च) हँसमुख बहिन सुशीला लेखिका से कितने साल बड़ी थी ?

(i) डेढ़ साल (ii) दो साल

(iii) ढाई साल (iv) तीन साल

(छ) बौद्ध-ग्रंथ 'त्रिपिटक' के अंतर्गत 'थेरीगाथा' में कितनी स्त्रियों की पद्य-रचना उद्धृत है ?

(i) सैकड़ों (ii) हजारों

(iii) लाखों (iv) करोड़ों

(ज) 'लखनवी अंदाज' पाठ में किस पर व्यंग्य किया गया है ?

(i) लखनवी नवाब (ii) सफेदपोश

(iii) उच्च वर्ग (iv) पतनशील सामंती वर्ग

Previous Pathshala

9. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 1 × 3 = 3

'शिक्षा' बहुत व्यापक शब्द है। उसमें सीखने योग्य अनेक विषयों का समावेश हो सकता है। पढ़ना-लिखना भी उसी के अंतर्गत है। इस देश की वर्तमान शिक्षा-प्रणाली अच्छी नहीं। इस कारण यदि कोई स्त्रियों को पढ़ाना अनर्थकारी समझे तो उसे उस शिक्षा-प्रणाली का संशोधन करना या कराना चाहिए, खुद पढ़ने-लिखने का दोष न देना चाहिए।

प्रश्न :

(क) प्रस्तुत गद्यांश के लेखक एवं पाठ का नाम लिखिए।

(ख) शिक्षा जैसे शब्द में क्या समावेश हो सकता है ?

(ग) स्त्रियों को पढ़ाना अनर्थकारी समझने वालों को क्या करना चाहिए ?

10. यशपाल ***अथवा*** मन्नू भंडारी का जीवन परिचय देते हुए उनकी साहित्यिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 4

11. 'नेताजी का चश्मा' पाठ का मूलभाव स्पष्ट कीजिए। 2

Previous Pathshala

खण्ड - घ

12. *'कृतिका भाग-2'* के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 2 × 5 = 10

(क) 'माता का अंचल' पाठ के संदर्भ में साँप से घबराए बच्चों को शांत करने के लिए माँ ने क्या-क्या किया ?

(ख) *'साना-साना हाथ जोड़ि ....'* प्रार्थना के भाव का वर्णन कीजिए।

(ग) सिक्किम के अधिकतर लोगों की जीविका का साधन क्या है ?

(घ) टुन्नू और दुलारी का पहली बार परिचय कहाँ और किस रूप में हुआ ?

(ङ) मूर्तिकार जॉर्ज के नाप की नाक की खोज में देश-दौरे पर किस-किस प्रांत पहुँचा ?

Previous Pathshala

खण्ड – ङ

13. *'नैतिक शिक्षा'* पुस्तक के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(क) (i) गीता के तेरहवें अध्याय में कितने श्लोक हैं ? 1

(ii) लक्ष्मीबाई का जन्म कब हुआ था ? 1

(iii) सालिम अली के पिता का क्या नाम था ? 1

(iv) मालवीय जी किस विश्वविद्यालय के कुलपति रहे ? 1

(v) महात्मा बुद्ध का जन्म कहाँ हुआ था ? 1

(ख) निम्नलिखित सूक्ति का भाव स्पष्ट कीजिए : 2

मधुर वचन है औषधि, कटु वचन है तीर।

सरवन द्वार ह्वै संचरै सालै सकल सरीर।।

(ग) राष्ट्रीयता के विकास के लिए अनिवार्य तत्त्वों को स्पष्ट कीजिए। 3

Previous Pathshala